

ACTA DE ENTREGA DE INSTALACIONES, MOBILIARIO Y EQUIPOS DEL SALÓN AUDITÓRIUM DEL EDIFICIO CENTRO DE COMUNICACIONES LA PAZ

En la ciudad de La Paz, a horas _____ del día _____ de _____ de 2021, en las instalaciones del Salón Auditórium del Centro de Comunicaciones La Paz, ubicadas en la Av. Mariscal Santa Cruz Nº 1260, en atención al Contrato Administrativo de Arrendamiento Nº _____/2021 de fecha ____/____/____ suscrito con Sr.(a) _____, se procedió a hacer entrega formal de las instalaciones, mobiliario y equipos que a continuación se detallan, al Sr.(a) _____ en representación de _____ a los efectos de dar cumplimiento con el arrendamiento del Salón Auditórium, convenido para el día ____ de _____ de 2021, de horas ____ a ____ tiempo durante el cual se llevará a cabo el evento denominado _____ según el siguiente detalle:

A) INSTALACIONES ENTREGADAS:

Se realiza la entrega del Salón Auditórium, cuyas instalaciones comprenden un teatro con escenario y dos niveles de graderías con butacas, según las siguientes características:

INSTALACIONES ENTREGADAS	SI/NO	OBSERVACIONES
Platea: 188 butacas y 21 sillas.		
Mezzanine anfiteatro: 90 butacas y 11 sillas.		
Dos (2) camerinos.		
Dos (2) baños (con todos sus implementos).		
Un (1) ambiente para la preparación de refrigerios.		
Dos (2) salidas de emergencia.		
Un (1) ambiente o hall de ingreso principal.		

B) MOBILIARIO Y EQUIPOS ENTREGADOS:

MOBILIARIO ENTREGADO	SI/NO	OBSERVACIONES
__1__ Atril de color Blanco.		
__ __ Mesas plegables de 2.44 x 0.76 m.		
Una (1) mesa plegable de 1.14 x 0.76 m.		
__ __ Mesas pequeña de 0.70 x 0.53 m.		
Una (1) pizarra acrílica de 1.50 x 1.10 m.		
Una (1) testera para __ __ personas.		
__ __ Sillas sin brazos con tapiz negro.		
__ __ Sillas con brazos con tapiz plomo.		
__ __ Graderías de dos niveles c/u de 2 m. de largo.		
__ __ Manteles color blanco y marfil.		
__ __ Fundas para sillas sin brazos.		
__3__ Banderas de Bolivia, La Paz y Wiphala		
EQUIPOS DE ILUMINACIÓN ENTREGADOS	SI/NO	OBSERVACIONES

Tres (3) cabezas móviles inteligentes (reflectores).		
Tres (3) cabezas móviles LED.		
Cuatro (4) reflectores LED.		
Tres (3) reflectores de 1000w.		
Cuatro (4) reflectores de 500w.		

EQUIPOS DE AUDIO ENTREGADOS	SI/NO	OBSERVACIONES
Equipo completo de computación multi- formato de última generación.		
Una (1) consola amplificador con salida de 150w.		
Dos (2) parlantes de 15" y twiter de 1500w. (Instalados en el hall del Salón Auditorium).		
Una (1) consola de sonido de 16 canales, marca SOUNDCRAFT, SIGNATURE16 MKII, con efecto digital.		
Cuatro (4) baffles para platea de 400w. Nominal (max. 600w.)		
Dos (2) baffles para mezzanine (bajo + twiter) de 200w. nominal (max. 400w.)		
Dos (2) parlantes de 360w.		
___ Micrófonos unidireccionales de 8 ohmios, marca SHURE, para mesa o piso.		
___ Micrófonos inalámbricos (marcas SHURE, SENNHEISER).		

EQUIPOS DE PROYECCIÓN ENTREGADOS	SI/NO	OBSERVACIONES
Un (1) data show de 4000 lúmenes, marca INFOCUS.		
Una (1) pantalla écran de 4x5 m., fija en el escenario.		
Dos (2) data show de 3000 lúmenes, marca INFOCUS (instalados en el hall del Salón Auditorium).		
Dos pantallas écran de 2x3 m., fijas en el ingreso a auditorium.		
Dos (2) monitores de 43 plg, marca LG (instalados en el ingreso del Salón Auditorium).		
Una (1) cámara filmadora, marca SONY, de 9.2 mega pixeles.		
Un (1) PowerLite X41+ de 3.600 lúmenes ² , marca EPSON.		
Una (1) pantalla écran de 2x4 m., en el escenario.		

OTRAS OBSERVACIONES:

La seguridad del evento se encuentra bajo exclusiva responsabilidad del ARRENDATARIO, por lo que el CCLP no se hará responsable por robos, hurtos o pérdidas de ningún tipo.

El (la) Señor(a) _____ manifiesta su plena conformidad con los términos del presente documento, asumiendo plena responsabilidad por el buen uso, salvaguarda y preservación de todas las instalaciones, mobiliario y equipos que le son entregados según el detalle precedente, comprometiéndose a proceder a su devolución, a la finalización del evento, en las mismas condiciones en que le son entregados, firmando el presente documento en señal de conformidad.

Coordinador de Servicios
Generales Y Auditorium
ENTREGUÉ CONFORME

**ARRENDATARIO
RECIBÍ CONFORME**



HAAC./CSGA

C.c. Arch.

ACTA DE DEVOLUCIÓN DE INSTALACIONES, MOBILIARIO Y EQUIPOS DEL SALÓN AUDITÓRIUM DEL EDIFICIO CENTRO DE COMUNICACIONES LA PAZ

En la ciudad de La Paz, a horas _____ del día _____ de _____ de 2021 en las instalaciones del Salón Auditórium del Centro de Comunicaciones La Paz, ubicadas en la Av. Mariscal Santa Cruz N° 1260, el Sr.(a) _____ en representación de _____ procedió a realizar la devolución formal de las instalaciones, mobiliario y equipos que fueron entregados en calidad de arrendamiento, en virtud a la suscripción del Contrato de Arrendamiento N° _____, de fecha ____/____/____, los mismos que fueron utilizados el día ____ de _____ de 2021, de horas _____ a _____, tiempo durante el cual se llevó a cabo el evento denominado _____, según el siguiente detalle:

A) INSTALACIONES DEVUELTAS:

Se realiza la devolución del Salón Auditórium, cuyas instalaciones comprenden un teatro con escenario y dos niveles de graderías con butacas, según las siguientes características:

INSTALACIONES DEVUELTAS	SI/NO	OBSERVACIONES
Platea: 188 butacas y 21 sillas.		
Mezzanine anfiteatro: 90 butacas y 11 sillas.		
Dos (2) camerinos.		
Dos (2) baños (con todos sus implementos).		
Un (1) ambiente para la preparación de refrigerios.		
Dos (2) salidas de emergencia.		
Un (1) ambiente o hall de ingreso principal.		

B) MOBILIARIO Y EQUIPOS DEVUELTOS:

MOBILIARIO DEVUELTO	SI/NO	OBSERVACIONES
__1__ Atril de color Blanco.		
___ Mesas plegables de 2.44 x 0.76 m.		
Una (1) mesa plegable de 1.14 x 0.76 m.		
___ Mesas pequeña de 0.70 x 0.53 m.		
Una (1) pizarra acrílica de 1.50 x 1.10 m.		
Una (1) testera para ___ personas.		
___ Sillas sin brazos con tapiz negro.		
___ Sillas con brazos con tapiz plomo.		
___ Graderías de dos niveles c/u de 2 m. de largo.		
___ Manteles color blanco y marfil.		
___ Fundas para sillas sin brazos.		
__3__ Banderas de Bolivia, La Paz y Wiphala		

EQUIPOS DE ILUMINACIÓN DEVUELTOS	SI/NO	OBSERVACIONES
Tres (3) cabezas móviles inteligentes (reflectores).		
Tres (3) cabezas móviles LED.		
Cuatro (4) reflectores LED.		
Tres (3) reflectores de 1000w.		
Cuatro (4) reflectores de 500w.		

EQUIPOS DE AUDIO DEVUELTOS	SI/NO	OBSERVACIONES
Equipo completo de computación multi- formato de última generación.		
Una (1) consola amplificador con salida de 150w.		
Dos (2) parlantes de 15" y twiter de 1500w. (Instalados en el hall del Salón Auditorium).		
Una (1) consola de sonido de 16 canales, marca MACKIE, CFX16 MKII, con efecto digital.		
Cuatro (4) baffles para platea de 400w. Nominal (max. 600w.)		
Dos (2) baffles para mezzanine (bajo + twiter) de 200w. Nominal (max. 400w.)		
Dos (2) parlantes de 360w.		
___ Micrófonos unidireccionales de 8 ohmios, marca SHURE, para mesa o piso.		
___ Micrófonos inalámbricos (marcas SHURE, SENNHEISER).		

EQUIPOS DE PROYECCIÓN DEVUELTOS	SI/NO	OBSERVACIONES
Un (1) data show de 4000 lúmenes, marca INFOCUS.		
Una (1) pantalla écran de 4x5 m., fija en el escenario.		
Dos (2) data show de 3000 lúmenes, marca INFOCUS (instalados en el hall del Salón Auditorium).		
Dos pantallas écran de 2x3 m., fijas en el ingreso a auditorium.		
Dos (2) monitores de 43 plg, marca LG (instalados en el ingreso del Salón Auditorium).		
Una (1) cámara filmadora, marca SONY, de 9.2 mega pixeles.		
Un (1) PowerLite X41+ de 3.600 lúmenes ² , marca EPSON		
Una (1) pantalla écran de 2x4 m., en el escenario.		

OTRAS OBSERVACIONES:

Todo se devolvió en perfecto estado a conformidad del servidor público Encargado(a) de Servicios Generales del CCLP.

**Coordinador de Servicios
Generales Y Auditorium
RECIBÍ CONFORME**

**ARRENDATARIO
DEVOLVÍ CONFORME**

HAAC./CSGA
C.c. Arch.

